



Successo di "Popzzolo"

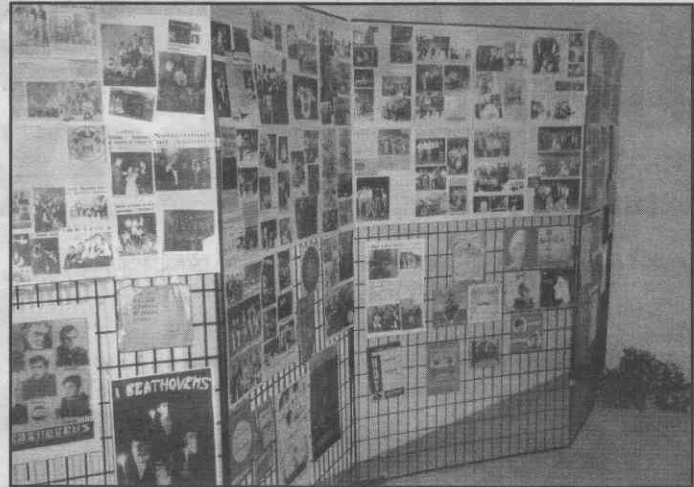
Ottimo risultato per i tre giorni di esposizione di foto, spartiti, manifesti, giornali, filmati d'epoca e dischi sui cantanti e complessi anni 60/70 di Tortona,

ha avuto un incredibile e continuo afflusso di curiosi e, soprattutto, di ex musicisti dei complessi beat della zona che si sono ritrovati dopo quarant'anni per riabbracciarsi e ri-



Novi Ligure e Ovada. L'operazione nostalgia "Popzzolo - Mostra sui cantanti e complessi beat e pop degli anni 60 e 70 del basso alessandrino" tenutasi a Pozzolo Formigaro (AL) presso il Bar Centrale lo scorso week-end

cordare i bei vecchi tempi andati. Fra i personaggi passati a cercare foto e dischi della loro epopea beat ci sono stati i Five Killers, i Boomers, i Componenti, i Cobra, i Beatovens, i Colibry, i Paggi, Don Bernini, i Gemelli, i Pa-



ladini, gli Hoods... e tanti altri. Ospite d'onore Dino Crocco che amichevolmente si è prestato ad inaugurare la mostra raccontando aneddoti sugli Scooters, storico complesso ovadese degli anni 60 in cui

mostra Alessio Marino della "BEAT BOUTIQUE 67 - Centro Studi sul Beat Italiano" di Viguzzolo che invita gli ex musicisti della zona di contattarlo (tel: 0131 898600 - mail: allllessio@tiscali.it) per for-



suonò la batteria. Durante la mostra è stato distribuito il libro "POPZZOLO" che includeva foto ed interviste dei complessi di Tortona e Novi

raccolte dal curatore della nirgli foto e notizie sul loro passato musicale, in attesa di una nuova mostra ed un nuovo libro... per salvaguardare una piccola parte della nostra storia locale.